



Dream Voyager est une association franco-colombienne, profondément ancrée à Marseille, avec des racines vivantes en Colombie. À la croisée des cultures, nous faisons de la création artistique un outil de lien, de réparation et d'émancipation dans des contextes marqués par la précarité, l'exil, l'invisibilité ou les ruptures sociales.

Notre démarche repose sur une conviction forte : l'art peut changer les récits, reconnecter les individus à leur histoire, à leur territoire et à leur puissance d'agir. Nous développons des projets mêlant arts visuels, action sociale et accompagnement psychosocial auprès de publics souvent laissés à la marge – enfants déscolarisés, jeunes en décrochage, familles migrantes, femmes primo-arrivantes ou isolées.

Marseille est bien plus qu'un lieu d'implantation. Ville carrefour, ville monde, ville frontière, elle incarne à nos yeux une terre de passages, de résistances, mais aussi de possibles. C'est dans ses quartiers populaires, riches d'une diversité souvent stigmatisée mais puissamment créative, que nous tissons des liens, proposons des espaces d'expression, et co-construisons des projets avec les habitants et les acteurs de terrain. À travers nos projets, nous créons des ponts concrets entre Marseille et la Colombie. Ces deux territoires partagent des réalités semblables : fractures sociales, histoires de migration, violences symboliques ou systémiques. Mais ils partagent aussi une incroyable force de résilience, une inventivité collective et une richesse culturelle vivante. C'est de ce dialogue que naît notre vision : faire circuler les expériences, croiser les récits, bâtir des formes artistiques qui réconcilient les identités multiples. Notre approche est :

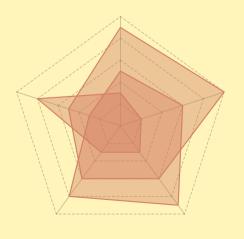
- Participative, car nous faisons « avec » et non « pour »
- Préventive, en plaçant la création comme un espace d'expression avant que la crise n'éclate
- Inclusive, en visant à renforcer les capacités individuelles tout en créant du commun
- Transnationale, car nos actions s'étendent entre la France, la Colombie et le Maroc, en lien avec des partenaires engagés.

Dans ce contexte, être accompagnés au sein d'un écosystème structurant et inspirant est pour nous une étape naturelle et essentielle. Cela nous permettrait de consolider notre ancrage local, de développer notre impact, de professionnaliser notre fonctionnement, tout en restant fidèles à nos valeurs associatives et à notre identité transculturelle.

Dream Voyager aspire à devenir un acteur-relais entre les territoires, un espace de création et de réflexion sur la migration, un laboratoire artistique et social à Marseille, en lien avec les dynamiques citoyennes et culturelles de l'Amérique latine.

Nous croyons que bâtir des ponts entre les mondes, faire entendre les voix trop souvent oubliées, et transformer les blessures en récits collectifs est non seulement possible, mais nécessaire.

Prints For Morocco Rabat, Maroc 2024



- 21 photographes Européens, Africains &
- Sud Américains de renoms
- Une plateforme de vente en ligne créée
- 1000€ de dons récoltés
- Partenariat créé, France-Maroc, avec une association locale: "Les amis de l'école"

Action réalisée entre Octobre et décembre 2023, dans un cadre solidaire après le séisme meurtrier et dévastateur survenu au Maroc.

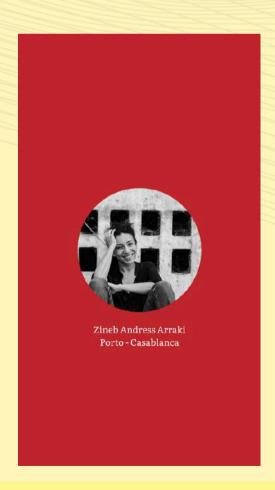
Nous avons lancé une action de vente de photographie en réunissant plus d'une vingtaine de photographes de toutes nationalités, origines et confessions. **Tous les bénéfices (1000€)** ont été reversé directement à l'association « Amis Des Écoles » œuvrant pour la dignité, l'égalité et le respect pour tous, spécialement pour les enfants scolarisés et les femmes dans les régions les plus reculées du Maroc. Leurs valeurs sont le moteur de tout ce qu'ils font.

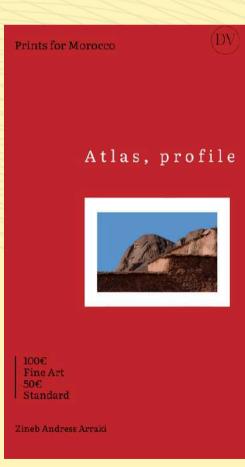
Depuis 2006, Amis Des Écoles a rénové 380 classes, installé 420 toilettes, construit 152 fontaines d'eau, planté 8.736 arbres, équipé 30 bibliothèques, distribué 26.000 livres et nous ne faisons que commencer. Grâce à votre soutien constant, nous pouvons continuer à réaliser notre rêve d'étendre notre action dans de nouvelles régions, beaucoup d'entre elles ayant un seuil de pauvreté dépassant les 80%. Nous avons beaucoup de travail à faire mais quand nos objectifs et nos valeurs concordent avec ceux de nos donateurs et de nos entreprises partenaires tout est possible!













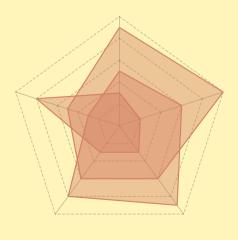
COLLECTIONS
PRINTS FOR MOROCCO CONTACT







Festival Corps en Mouvement Béni Mellal, Maroc 2020 / 2025



- 3 jours de manifestations & ateliers
- Plus de 300 participants
- Partenariat créé France-Colombie-Maroc avec des institutions du royaumes du Maroc (Université, Maison de la culture) et des acteurs locaux
- Un passage télévisé sur la deuxième chaine nationale du Maroc
- Une convention signé avec nos partenaires pour des projets durables

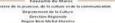


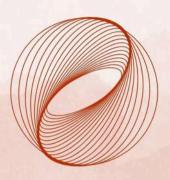




المطبقة المغربية المراز المرا







Festival Corps & Culture

en Mouvement

27-28 FEVRIER 2025



FACULTÉ DES LETTRES BÉNI MELLAL ASSOCIATION INTILAKA, AFOURER MAISON DE LA CULTURE DE BÉNI MELLAL



https://www.facebook.com/share/p/1H3aNHgWNw/















Le Laboratoire Narration et Formes culturelles (Faculté des Lettres, Université Sultan Moulay Slimane, Béni Mellal), en partenariat avec l'association Al Intilaka (Afourer), la Direction régionale de la culture de la région Béni Mellal-Khénifra et l'Association DV Photo (Marseille),

A le plaisir de vous inviter à la 2e édition du festival international « Corps et culture en mouvement ».

Cet événement vous propose de participer à des conférences, spectacles, ateliers et rencontres sportives qui se tiendront les jeudi 27 et vendredi 28 février 2025.

À cette occasion, des artistes et des chercheurs marocains et étrangers se réuniront pour déconst représentations culturelles autant q







La conception dynamique de la cult son rapport avec le corps en mouver moteur du mouvement nécessaire à





COMITÉ D'ORGANISATION

- Cherki Karkaba (Coordinateur)
- Abderrahman Ghanimi (directeur du laboratoire de recherche NFC)
- Hamid Ryad (Association Intilaqa, Afourer)
- Manal Dghoughi (Direction régionale de la culture, Région Béni Mellal-
- Rodrigo Van Peteghem (DV Photographie)





















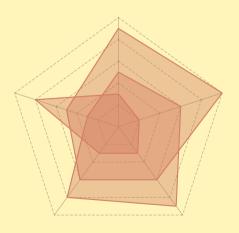


Sur les chemins de l'école Marseille 2024







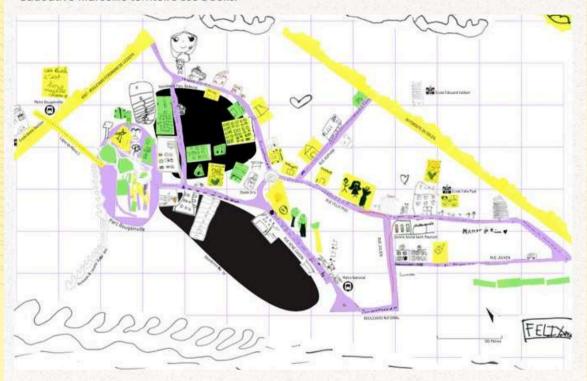


- 67heures (comptées) d'interventions
- 100 enfants accompagnés
- 2 grandes restitutions dont dans le cadre de Quartier d'été et l'autre dans le temps scolaire de l'Ecole Felix Pyat.
- 4 lieux d'interventions: Centre Social, Ecole Felix Pyat, Parc Bellevue et sur la Rue Gaillard
- Partenariats créés avec Lomography et Radio Grenouille.

Sur les chemins de l'école

L'année dernière, une architecte, une philosophe et une réalisatrice radio embarquait l'école Félix Pyat de février à juin 2023 et plus particulièrement les CE2 et CM1, dans la pré-figuration d'une rue aux enfants. Le projet s'appuyait sur les travaux du pédagogue Francesco Tonucci et ce qui était en jeu, c'était de faire la ville à partir des envies, motivations et besoins des enfants pour une (r)évolution urbaine, parce qu'une ville bonne pour les enfants est une ville bonne pour chacun.e, comme le dit si bien Francesco.

À NOUS LA RUE c'était un projet porté par Radio Grenouille-Euphonia, dans le cadre de la Cité Educative Marseille territoire Les Docks.



La cartographie comme outil d'orientation et de compréhension de l'espace mais aussi d'émancipation et de dépassement des barrières urbaines et sociale.

Cette année, c'est toujours avec les écoliers que nous avons mis en jeu la ville en questionnant leurs expériences sur leur chemin de l'école. Dans cette ville qui n'est pas faite pour eux, comment ça se passe : pour aller à l'école, comment, avec qui, toujours sur le même chemin ? En pesant à quoi, en regardant quoi, en changeant de chemin ? Et qu'est ce qui pourrait être différent ? Et qu'est ce qui est doux et qu'est ce qui est dérangeant ? Et, et ... Alors ils ont joué avec les outils de la cartographie, de la photographie, de la radiophonie accompagné par Anne-Charlotte Vilmus

LA PHOTOGRAPHIE

La photographie comme outil de médiation et de valorisation de l'image de soi, et d'apprentissage de techniques créatives et artistiques ainsi que de références culturelles.

Voici une sélection de clichés réalisés par les enfants ayant participé au projet :





LA RADIOPHONIE

La radiophonie comme outil de prise de parole et de confiance en soi, ainsi que de participation à la construction du récit collectif du quartier.

Écoutez les capsules sonores Sur Les Chemins de L'École, réalisées par et avec les enfants :



Nous remercions chaleureusement le centre social St-Mauront, le Centre aéré (spéciale dédicace à sa directrice et aux animateurs!), l'école Félix Pyat et l'association des parents d'élèves, La Cie du Duanama, la Cité éducative Les docks.



Sur les chemins de l'école

L'année dernière, une architecte, une philosophe et une réalisatrice radio...

radiogrenouille.com

Echantillon sur plus de 300 vues

























Extrait journée collage

















Extrait Rue Gaillard restitution

















Extrait Quartier d'été restitution































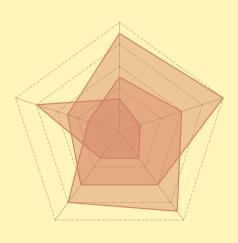








Art a Romo Marseille 2024



- 12 artistes émérgents & invités exposés pour le POP UP ART STORE
- 300 visiteurs sur une semaine
- Plus de 2000€ générées de ventes reversées aux artistes
- Partenariat créé avec la galerie Détail
- Emplacement emblématique inscrit à l'Unesco

"[Art a romo] vit au Corbusier,

Très heureux de vous inviter tous cette semaine, du 2 au 9 Septembre 2024 à venir à la Cité Radieuse, à Marseille pour le Pop Up Art-Store, que l'association porte afin de promouvoir la collaboration de Rodrigo avec la marque [Seïmar] et son lancement officiel!

Vous pourrez donc vous procurer le T shirt, l affiche et autres goodies!

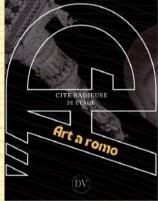
Une dizaine d'artistes et d invités ont été sollicité afin de montrer leurs talents! Certains sont des artistes, créateurs émergents, d'autres déjà reconnus ou simplement des passionnés. Je nomme notamment Emmanuel Alloy, Saké ou encore Thi-Thien Bui passé par le Studio Lausié

Cela se passe au 3e étage de La Cité Radieuse, au studio 323, chez DETAIL"









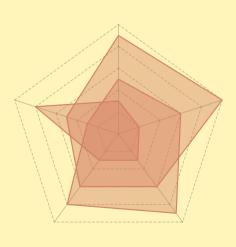








Astragales de de Marseille 2025



- 12 émissions à venir
- 5 enregistrées / 4 invitées de prestiges
- Léna Cardo, Marion Lopez, Marina Gomes & Jennifer Trioreau
- 50h d'écoutes cumulées sur Spotify
- Partenariat créé et conventionné avec Fréquence Mistral
- 3 Bénévoles



"Astragales" est une chronique mensuelle qui s'inscrit dans une volonté de valorisation de la résilience féminine et de parcours de vie des femmes qui « font » Marseille. Le projet vise à donner la parole aux femmes marseillaises aux parcours de vie variés (socialement, culturellement, professionnellement). Ces voix donneront à l'audience un aperçu des défis spécifiques qu'elles ont pu rencontrer, avec un accent sur leur rapport à la musique et à la cité phocéenne.







ASTRAGALES

une ambrance solare et boenveillante, un bombeur d'échanger avec vous

Astrogale un jour astrogale toujours

Marion Shoto Lausie

© ZUZESKI 🌋 🎯

65





Website:

Association DV Photo

Instagram:

<u>@assodvphoto</u>

Facebook:

https://www.facebook.com/dreamvoyagercollective

Hello Asso:

https://www.helloasso.com/associations/dv-photographie

